

**ENTREVISTA** Ricardo Jiménez es secretario del Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Ávila, en representación de una profesión muy ligada al mundo de la construcción y la vivienda, con la difícil situación actual en la que se necesita suelo

**RICARDO  
JIMÉNEZ**

SECRETARIO COLEGIO DE  
APAREJADORES Y ARQUITECTOS  
TÉCNICOS DE ÁVILA

## «Las administraciones tienen que favorecer para que haya suelo para vivienda pública y privada»

BEATRIZ MAS / ÁVILA

**L**a de aparejador puede ser una profesión que, a veces, puede pasar algo desapercibida, pero que es esencial en muchos aspectos, en especial la construcción, y teniendo en cuenta la necesidad de viviendas, mucho más. Un ejemplo del trabajo que desarrollan se puede encontrar en Ricardo Jiménez (2/07/1981), secretario del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Ávila, también vinculado al mundo de la política, pero, sobre todo, muy amante de su profesión.

Ricardo nació en Madrid pero se ha criado desde los dos años en Piedrahíta, un pueblo del que presume con orgullo. «Tuve una infancia muy bonita en el pueblo», explica, de esas infancias tranquilas donde un niño vive lo que «puede desear con amigos, con zonas para jugar». En definitiva, que tiene «muy buenos recuerdos» de esos días por el pueblo de donde es su familia, su madre de Piedrahíta y su padre de Pesquera, un anejo.

Es verdad que nació en Madrid por una de esas casualidades de la vida, ya que sus padres estaban trabajando allí porque «era la época esa en la que todo el mundo se iba de los pueblos a la capital porque allí no había trabajo». Pero decidieron volver y de ahí que su vida esté tan vinculada a este municipio del valle del Corneja.

En Piedrahíta hizo sus estudios y puede presumir de que estudió en un palacio (en el de los Duques de Alba, donde está el colegio). Allí estudió hasta Bachillerato. Reconoce que ha ido «un poco a contracorriente» porque hizo el Bachillerato de Letras pero una vez que acabó vio que no había nada que le



Conversaciones en el  
**Lienzonorte**

FOTOGRAFÍAS: ISABEL GARCÍA



### Agenda de eventos

**HORARIO DE TAQUILLA:** De lunes a jueves de 10:00-14:00 y de 17:00-20:00. Viernes y vísperas de festivo de 10:00-14:00. Sábados, domingos y festivos cerrado excepto días de espectáculo en cuyo caso se abrirá como mínimo 2 horas antes del comienzo del mismo. Más información en el 920270838 - Whatsapp 608 048 901

www.lienzonorte.es  

**Sábado 03 de Octubre**

20:30 h. TEATRO Mayores de 12 años

Se ha escrito un crimen



**Viernes 30 de Octubre**

20:30 h. CONCIERTO

James Rhodes Manía



**Viernes 20 de Noviembre**

20:30 h.

PSICOLOGÍA

No soy yo,  
son mis  
hormonas



llamara la atención. Lo que él quería, recuerda, era irse a trabajar con su padre, a la obra, porque sus padres tenían una empresa constructora. Recibió el aviso de que ese trabajo era muy duro y, como ayudaba en los veranos y le daban «tanta caña» al final decidió seguir estudiando. Y es una decisión de la que no se arrepiente.

Desde Piedrahíta vino a estudiar a Ávila, en el Vasco de la Zarza, un módulo de desarrollo de aplicación de proyectos de construcción (Formación Profesional). A partir de ahí, gracias a su abuelo Quintín, terminó siendo aparejador (arquitecto técnico), lo que estudió en Segovia, aunque luego hizo un máster en Madrid.

De sus inicios profesionales recuerda que era la época del «boom inmobiliario, que todavía no había caído», por lo que comenzó a trabajar casi sin terminar la carrera. Empezó en Ávila, haciendo una promoción de viviendas y también en El Espinar, en Segovia, por lo que llevaba dos obras.

Quizá para entender su trabajo hay que escuchar sus propias palabras, que explican que un arquitecto técnico o aparejador «lo que hace es controlar la ejecución material de los proyectos que hacen los arquitectos. Es el que está a pie de obra con el constructor desarrollando el papel, convirtiendo el papel en realidad».

Y en esa labor a él no le ha faltado trabajo porque «siempre he estado trabajando pese a la crisis que hubo por el 2009». Pero es cierto que ha estado en varias empresas y ha recorrido muchos lugares como Ávila, Salamanca, Valladolid, Madrid... y así ha ido pasando el tiempo y viendo que su profesión también ha tenido que adaptarse. «La profesión se va adaptando a los nuevos materiales de construcción que hay y también procura no perder las técnicas antiguas de construcción», porque también tiene una rama muy importante como es la rehabilitación.

Respecto a los problemas que pueden encontrar en la actualidad está «la poca especialidad del sector porque no se generan cursos de albañilería, no hay mano de obra porque no es atractivo el sector, por el frío, el calor, y el incremento de los costes de los materiales. Y algo también importante, la escasez de suelo porque no hay suelo para construir».

Y ante esta situación considera que «las administraciones tienen que favorecer que haya suelo para



«Antiguamente había mucha demanda, pero con la crisis de la construcción, si no hay albañiles, no hay aparejadores»

«Le debo mucho a Piedrahíta, soy lo que soy por mi pueblo. La política es una forma de echar una mano»

«La profesión se va adaptando a los materiales»

hacer vivienda pública y para que haya vivienda privada. Tienen que tener sinergias con los promotores privados, con los bancos y luego ellos desarrollar suelo para que puedan crecer las ciudades».

Y en la rama de rehabilitación, «favorecer con beneficios fiscales que se rehabiliten antiguas viviendas porque hay muchas viviendas cerradas que no se reparan».

El Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Ávila, del que él es secretario, cuenta con un centenar de colegiados y mantiene la función de control de todas las obras que puedan hacer los colegiados. «Tú llevas una memoria o un proyecto y el colegio hace como una especie de notario. Da el visto bueno y da fe de que ese colegiado es capaz de hacer los proyectos y obras que se le demandan», explica. De cara a los ciudadanos, también les ponen en contacto con aparejadores para toda la provincia.

Defiende Jiménez la labor del colegio porque es como «el último amigo» de la profesión, sobre todo una vez que terminas la carrera y te enfrentas al mundo laboral y no tienes a nadie que te respalde o facilite enseñanzas. Además, da servicios al colegiado con alquileres para que puedan hacer mejor su trabajo, como puede ser estaciones totales que es un aparato de gran coste y que el colegio tiene para que los puedan usar.

**¿Qué es lo primero que le viene a la cabeza sobre Ávila?**

Un lugar para vivir y para disfrutar.

**¿Qué es lo que más le gusta de Ávila?**

La gente, el sentir castellano y las distancias cortas, se llega a cualquier sitio en muy poco tiempo.

**¿Y lo que menos?**

El sentimiento de que parece que si eres de Ávila o de pueblo eres menos.

**Un lugar para perderse de la ciudad o la provincia...**

Mi pueblo, Piedrahíta.

**Un recuerdo de la infancia...**

Recuerdo venir a Ávila y pasar por el puente Adaja, ver la Muralla y pasar a una ciudad grande. Era todo muy grande.

**Un personaje avilense que le haya marcado...**

Mis padres, mi abuelo y Adolfo Suárez. Lo que hizo este hombre por Ávila y por España se merece un reconocimiento.

**El mayor cambio que necesita Ávila...**

Ávila necesita que todo el mundo reme en la misma dirección, que no haya tanta división política y que se mejoren los transportes, porque es fundamental.

**Y tiene que mantener...**

Mantener su esencia de ciudad, mantener sus servicios y, sobre todo, mantener la amabilidad del sentir castellano.

**¿Qué le parece la ciudad hoy en día?**

Me parece una ciudad que podría crecer más y que no lo ha hecho porque no se la ha dejado o no ha aprovechado las oportunidades que ha tenido.

**¿Cómo ve Ávila en el futuro?**

A menos no tiene que ir y debería de ir a más.

**¿Qué puede aportar a la provincia de Ávila?**

Trabajo y, a nivel técnico, la pericia de un aparejador para que se hagan más viviendas.

Las Navas del Marqués y Cebreros para el segundo y tercer premio. Y lo que es mejor, los «chicos estaban muy contentos» y ahora tendrán que competir en el concurso nacional.

Aunque Ricardo Jiménez vive, y mucho, su faceta como aparejador, no se puede olvidar que también tiene una como político, dado que es concejal en Piedrahíta y diputado en la Diputación Provincial.

De esta parte incide en las tres legislaturas que hace ya desde que comenzó como concejal en Piedrahíta y reconoce que le «debe mucho a Piedrahíta. Soy lo que soy por mi pueblo». Por ello considera que su trabajo en política es «una manera de echarle una mano al municipio y a la gente».

Es además un ejemplo de una política más cercana porque se puede ver el día a día de la gente, sus problemas porque «es una política que resuelve los problemas de los ciudadanos. Conocer a cada uno, a las familias. Ellos te exponen sus necesidades y, dentro de lo posible, se hace lo que podemos», sobre todo en Piedrahíta, que no es un pueblo grande y «económicamente hacemos lo que podemos».

Pero sí comenta que es «muy duro» combinar ambas facetas porque hay «que robarle tiempo a la familia y encajar muchos puzzles para poder llegar a todos los sitios».

**Sábado 21 de Noviembre**

21:00 h. CONCIERTO

**MOCEDADES Y LOS PANCHOS**  
Gira 60 aniversario.



**Viernes 11 de Diciembre**

20:30 h. CONCIERTO

**LUAR NA LUBRE**  
en concierto:  
XIRA LUBRE  
40 ANIVERSARIO



**Domingo 20 de Diciembre**

20:30 h. CONCIERTO

**Ara Malikian**  
Intruso



**Domingo 27 de Diciembre**

18:30 h. CONCIERTO

**AURUM:**  
El legado de los cuentos

